

14 Kruisen

Bernard Sercu

14 Kruisen

Een tentoonstelling met werk van **Bernard Sercu** in de Raadplegingen van het
Psychiatrisch Ziekenhuis Heilig Hart, Poperingseweg 16 – B 8900 Ieper
van Aswoensdag 1 maart tot Paasmaandag 17 april 2006
Open elke dag van 14 tot 17 uur.

Catalogus: www.ambrozijn-vzw.be
Met poëtische meditatie van **Dirk Blockeel**
'veertien kruisen in kwatrijn'

Info : b.sercu@fulladsl.be

Er trekt wat licht door fineer,
lagen kras op zoek naar meer
in minder. Herinnering
aan vuur: houtskool in de weer.



2005
Houtskool en inkt op houtblad
127 cm x 53 cm

Hout, verpakt, houdt gretig huis.
Balk, hier uitgegroeid tot kruis.
Linksboven schijnt het oosten,
onder slechts wat kosmisch gruis.



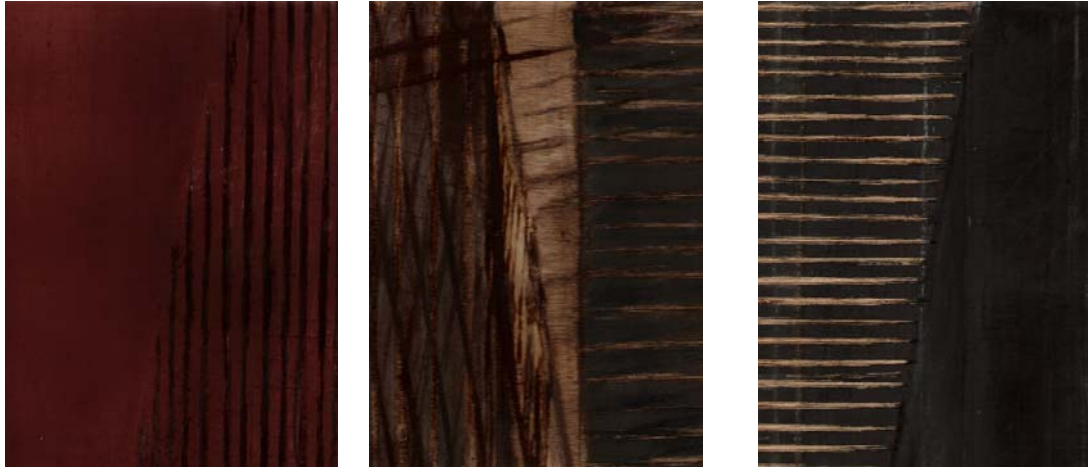
2005
olieverf op doek op hout
28 cm x 26 cm

Lijnen vormen vast een spoor.
Hout bloost engels rood, laat door
een zweem cyaanblauw kijken.
Uitgespaard wij zien een voor.



2004
olieverf op hout
63 cm x 29,5 cm

Zijde hier en zijde daar.
Wat droef-donker ligt, rijst klaar
uit aarde die het midden
houdt en vuur vat – geen gevaar.



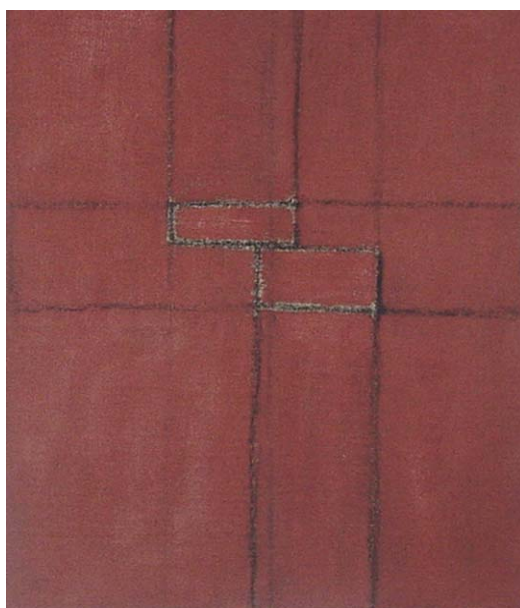
2004
'The Lord is on every side'
olieverf op hout
3 x 32,5 cm x 25,5 cm

Eik zorgvuldig ijkt de tijd.
Naakt de gulden snede snijdt
een vierkant voor zichtig aan.
Nervatuur, verwant, beleidt.



2003
olieverf op hout
30 cm x 27 cm

Olieverf op doek op hout.
Orgelpijpen raken koud
met tonen lucht warm aan. Zij
vormen zuurstof om tot goud.



2002
olieverf op doek op hout
29 cm x 29 cm

Negen vlakken vierkant rijk.
't Ongerede neemt de wijk.
Buiten spel de cirkel spreekt
geometrisch bont gelijk.



2002
olieverf op doek op raam
150 cm x 150 cm

T-vorm met armen, omhoog
getilde zwaarte, rondboog
rust op pijlers, grafsteen, grond.
Waarde olieverf, vertoog.



2002
olieverf op hout
26 cm x 23,5 cm

Rood met runes wit als Klee,
een hiëroglief waarmee
zacht de wijze zwijgen toont.
Beekje met kennis van zee.



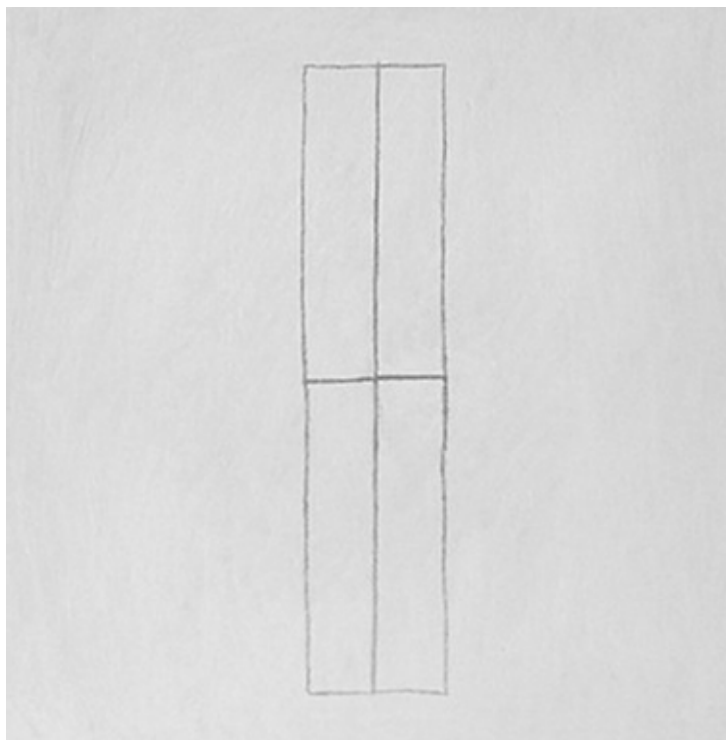
2000
olieverf op doek op hout
26 cm x 24 cm

Wat vuur met ijzer doet (heet
aansporen en gloeien) weet
hout verbrand, een wonde, kool;
rest liefde komt vrij na leed.



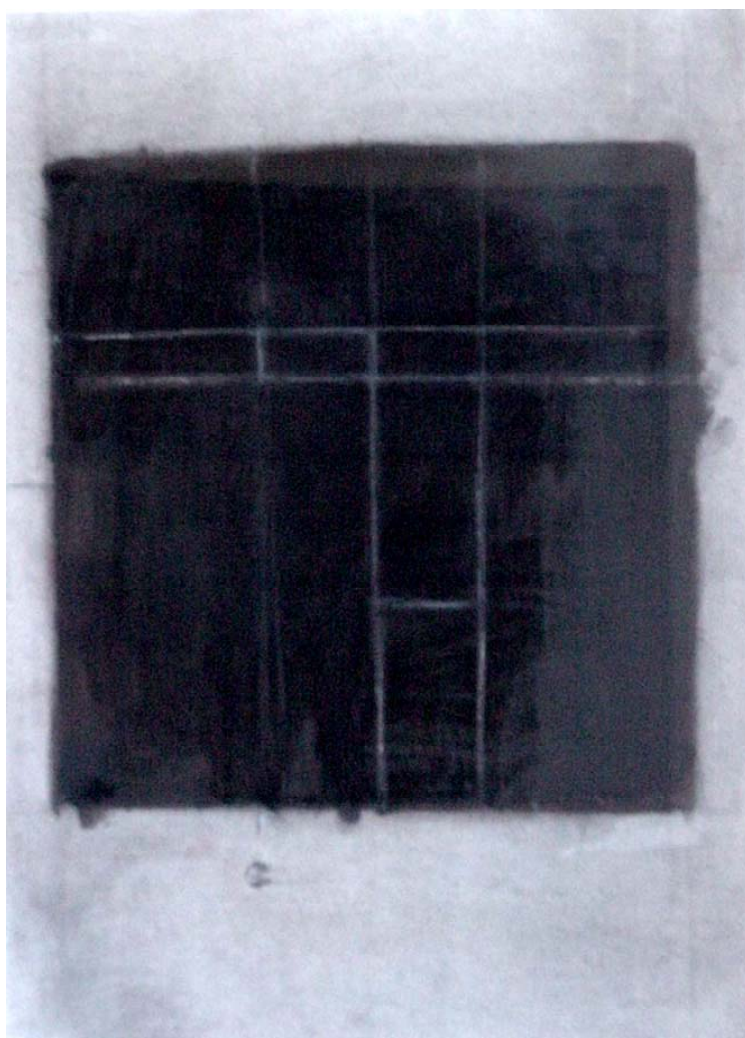
2000
olieverf op hout
27 cm x 12 cm

Diep in duister zoekt gebed
weg van licht. Volgens een wet
komt wat verloren gaat ooit
weer. Uitzicht in raam gezet.



1995
olieverf op doek op raam
60 cm x 60 cm

Papier ongeprepareerd
regeert vanuit nerven, leert
dat wij de weg niet zijn maar
worden. Grijstinten, bekeerd.



1997
olieverf op papier
80 cm x 60 cm (lijst)

Zie, over blijft spoor van brand.
Wat in mij woelt krijgt een hand
die houtskool aanraakt, kader
vormt voor teken aan zijn wand.



1994
acryl en houtskool op papier
73 cm x 62 cm (lijst)

Boog op pijl van evenwicht
in rust alsnog spannend licht.
Koorddanser valt grijs niet af:
sprong in leegte, ijl. Gedicht!

Met dank aan:
de Kulturele Kring Ambrozijn, v.z.w.
Edgard Storme en Marleentje Nys
Dirk Blockeel
Psychiatrisch Ziekenhuis H. Hart Ieper
Lionel Debussche
Ivan Adriaen